Филиал № 1 «Метелица» МБДОУ №71 г. Пензы

«Северное сияние»

***«Создание условий***

***для экологического воспитания***

 ***в детском саду»***

*Подготовила:*

*А.Н.Кирина*

*Пенза, 2022 год*

Система **экологического воспитания** дошкольников включает в себя следующие компоненты.

1. **Создание условий для экологического воспитания детей**.

2. Формирование системы целей и задач **экологического воспитания**.

3. Формирование системы знаний о природе.

4 .**Создание***«****Экологической тропы****»* и методика работы с ней.

5. Элементарная поисковая деятельность детей.

6. Кружковая работа.

7. Совместная работа с родителями.

Цель **экологического воспитания** – формировать у детей осознанное понимание взаимосвязей всего живого и неживого в природе.

Задачи **экологического воспитания**.

1. Формировать у детей умения и навыки по уходу за растениями и животными.

2. **Воспитывать** чувственно-эмоциональные реакции детей на окружающую среду.

3. **Воспитывать** у детей заботливое отношение к природе путем целенаправленного общения их с окружающей средой.

4. Средствами природы **воспитывать** эстетические и патриотические чувства.

Формируя систему знаний о природе, **воспитатель помогает детям** :

- видеть и понимать связи между явлениями природы;

- эмоционально откликаться и оценивать то, что он видит, наблюдает;

- практически осваивать природу, **создавая необходимые условия** для нормальной жизнедеятельности живых организмов.

Важным **условием экологического воспитания** детей дошкольного возраста является развивающая среда. Развивающая предметная среда – это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика. Началом работы по **экологическому воспитанию** детей в детском саду является правильная организация зоны познавательного развития, которая обязательно включает в себя уголок природы. Говоря о специфике методики **экологического воспитания дошкольников**, следует отметить, что характерной чертой ее является непосредственный контакт ребенка с объектами природы, живое общение с природой, наблюдение и практическая деятельность по уходу за ними, осмысление увиденного в процессе обсуждения. С точки зрения **экологического воспитания растения**, размещенные в данном помещении, должны хорошо себя чувствовать.

Для познания большого мира педагоги знакомят детей с образом этого мира. Необходимо вносить в развивающую среду глобус, географические карты, атласы. Знакомство детей со странами и континентами идет на основе широкой наглядности – это модели, опорные схемы, карты разных континентов, которые в процессе познания заселяются представителями растительного и животного мира, маршруты путешествий. В этом возрасте ребенок начинает **воспринимать** новые источники информации. Существенная роль принадлежит справочно-энциклопедической литературе и в развивающей среде отводится место для нее.

В уголках природы должно быть место для труда, календаря наблюдений, для размещения ящиков с посадками (лука, рассады, так как работа с календарем, уход за обитателями уголка природы, наблюдения за посадками – это все компоненты методики **экологического воспитания**. Продуманная организация и оборудование зоны природы должны также обеспечить возможность осуществлять **экологическое воспитание** детей соответствующими методами.

1. Проводить многоразовые наблюдения объектов природы.

2. Фиксировать наблюдаемые явления доступными для детей способами.

3. Обсуждать увиденное.

4. Осуществлять различные виды деятельности: уход за обитателями зоны природы, общение с ними, моделирование явлений природы.

5. Отражать впечатления от природы в разных формах художественной и игровой деятельности.

Виды занятий по ознакомлению дошкольников с природой.

1. Первично-ознакомительные, дети приобретают сведения о многообразии конкретных явлений природы. Ознакомление детей с конкретными животными, растениями, особенностями их жизни в определенных **условиях**. Конкретные представления на занятиях дети получают лишь о тех объектах природы, которых нет в ближайшем окружении, и их невозможно наблюдать. В плане умственного **воспитания** эти занятия способствуют формированию отчетливых конкретных представлений о предметах и явлениях окружающей природы. Дети обучаются важным умственным навыкам: умению анализировать, сравнивать, выделять характерное в растениях и животных.

2. Занятия углубленно-познавательного типа. Содержание этих занятий направлено на выявление и показ детям причинной связи между растениями, животными и внешней средой, с которой они неразрывно связаны благодаря своим потребностям. Это занятия, посвященные зависимости жизни и роста растений от факторов внешней среды (света, влаги, тепла, питательной почвы, где рассматриваются, например, рост овощных культур, садовых растений, их сезонные изменения и прочее.

3. Элементарное экспериментирование с объектами природы. На этих занятиях **воспитатель** демонстрирует модели, раскрывающие взаимосвязь растений и животных с внешней средой, целенаправленные и логично построенные бесы, подводящие детей к пониманию причинных связей в природе.

4. Обобщающие занятия. Они проводятся с целью формирования обобщенных представлений об однотипных объектах или однородных явлениях природы. На этих занятиях ставится задача выделить комплекс существенных и характерных признаков объектов и на этой основе обобщить конкретные знания детей.

5. Комплексные занятия. В занятии на одну тему могут быть объединены различные задачи по развитию детей и разные виды деятельности.

Комплексные занятия имеют свои *«сильные»* стороны:

- дети познают явления с различных позиций;

- дети меньше утомляются от обучения, так как происходит частая смена деятельности;

- одновременно решаются задачи интеллектуального, нравственного, эстетического развития детей.

Первая часть занятия - беседа по календарям природы, формирование обобщенного представления об осени *(решение задачи интеллектуального развития)*. Вторая часть – посещение выставки художественных произведений с осенней тематикой *(репродукции, фотографии, цветные иллюстрации в книгах)*. Дети и **воспитатель** осматривают выставку, оценивают красоту произведений, слушают стихотворения поэтов – классиков на эту же тему *(решение задачи эстетического развития)*. Третья часть – свободное рисование на тему *«Осень в гости к нам пришла»* *(решение задачи художественно-творческого развития)*.

Фактически вариантом комплексного занятия являются экскурсии и походы в природу, во время которых дети знакомятся с новыми явлениями, наслаждаются их красотой, укрепляют свое здоровье на воздухе в специально организованных играх, соревнованиях, развивают нравственные качества, если в занятие включены природоохранительные мероприятия (ограждение муравейника, очистка поляны от мусора, вывешивание кормушек и прочее).

Методы **экологического воспитания**.

**Экологическое воспитание** осуществляется методами, которые позволяют продемонстрировать дошкольникам приспособленность растений и животных к среде обитания, зависимости, существующие в природных сообществах, связь человека с природой, результаты воздействия его деятельности на природу ближайшего окружения.

1. Важным методом **экологического воспитания является слово**, его правильное использование в различных формах работы с детьми. Словесный метод связан прежде всего с чтением природоведческой литературы: само чтение рассказов, вопросы к тексту, пояснения **воспитателя**, пересказ детей,

2. Беседа, которые позволяют ребенку понять новую информацию и осознать чаще всего недоступные для наблюдения явления природы, их взаимосвязи между собой.

3. Систематические наблюдения за одними и теми же явлениями природы целесообразно фиксировать в календарях. В этом случае могут быть прослежены различные изменения растений, животных, явлений неживой природы, а также **условия**, при которых эти изменения произошли. Наблюдения за сезонными явлениями природы во всех возрастных группах планируется на одну неделю каждого месяца (отсюда название методики – *«недельная»*). Наблюдения за погодой, рассматривание деревьев и кустарников, покрова земли, поиск и определение животных *(птиц, насекомых, земноводных, пресмыкающихся)* сопровождаются ведением календаря, в котором ежедневно фиксируются день недели и погода.

4. Наглядный метод. Отображение событий картинками, значками или схематически имеет значение прежде всего для эффективности самого наблюдения – ребенок возвращается к тем представлениям и впечатлениям, которые он получил, рассматривая объект природы, и тем самым закрепляет их, уточняя детали и особенности. В зависимости от возраста детей используются картинки, значки – пиктограммы, календари-ширмы, в которых одни и те же объекты зафиксированы через равные промежутки времени. Например, растущее и развивающееся растение регулярно один раз в неделю зарисовывают в календаре. В этом случае обобщающая роль календаря заключается в том, что несколько его страниц позволяют сопоставлять объект, который изменяется в результате его роста и развития. Рисунки лучше, чем само наблюдение помогают выявить, что изменилось *(выросло, появились новые листья, бутоны и т. д.)* и что осталось неизменным.

5. Труд детей в природе. **Экологический** подход к организации труда в природе заключается в том, что его надо рассматривать как процесс **создания условий** для живых существ – обитателей детского учреждения. В центре внимания должны быть растения и животные, за которыми осуществляется уход: их состояние и самочувствие, **условия**, в которых они находятся в данный момент. Труд в природе – это **восполнение** тех компонентов среды обитания, которые в настоящее время отсутствуют, или их недостаточно, или они не того качества, которое требуется растению или животному в соответствии с их потребностями.

6. Элементарное экспериментирование с объектами природы. Эксперименты раскрывают взаимосвязь растений и животных с внешней средой, целенаправленная, логично построенная беседа, подводит детей к пониманию причинных связей в природе.

7. Дидактическая игра. В играх сочетается дидактический элемент с занимательностью, эмоциональностью, игровой замысел с непринужденностью выполнения задания. Содержание игрового действия предусмотрено в самой дидактической игрушке, в ней определен и конечный результат.

Таким образом, целью данной работы является **воспитание** у детей понятия о самоценности природы, осознание ребенком себя как часть природы, **воспитание** уважительного отношения ко всем представителям живой природы независимо от того нравятся они ему или нет, понимание того, что в природе все взаимосвязано, **воспитание** активной жизненной позиции.

Список литературы.

1. Масленникова О. М. **Экологические** проекты в детском саду //Учитель. – Волгоград, 2009.

2. Мельникова В. Е. Метод проектов в преподавании образовательной области //НРЦРО. – Великий Новгород, 1999.

3. Цибикова Т. С. Педагогические основы использования метода проектов в **условиях** информатизации общества // Улан Уде. ,2001.

4. Цветкова И. В. **Экология** для начальной школы игры и проекты // Академия Развития. – Ярославль. ,1997.