Филиал №1 «Метелица» МБДОУ №71 г.Пензы «Северное сияние»

***КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ***

***«ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ДОУ»***

 Подготовила

Пагубина З.Р.,

 воспитатель



 Пенза, 2024

Россия является многонациональной страной. Всю её территорию населяют многие десятки народов с различными самобытными культурами, разными историческими традициями, религиозными верованиями. Известно, что человек не может существовать вне общения с другими людьми, а нации не могут развиваться обособленно, вне общения друг с другом. Поэтому проблема взаимоотношений разных народов, особенно в пределах одного государства, присутствовала во все времена.

В настоящее время во многих городах России с традиционным преобладанием русского населения произошли существенные изменения: повысилось число иностранных граждан приезжающих на работу или учёбу, увеличился приток трудовых мигрантов из стран ближнего и дальнего зарубежья, появилась такая категория граждан, как “вынужденные переселенцы”.

В этой обстановке одним из важных условий построения позитивных отношений с представителями других национальностей является взаимодействие на основе толерантности, понимания, уважения их взглядов, мнений, традиций.

Воспитание культуры межнационального общения, включающей различные компоненты и качества, в современном обществе, возможно при особой роли дошкольных образовательных учреждений, т.к. именно здесь начинают складываться взгляды на мир, ценностные установки, накапливается личный опыт общения в больших и малых группах сверстников.

Культура межнациональных отношений- это многокомпонентный феномен, который складывается на мой взгляд из следующих компонентов:

1. толерантность;
2. этническая просвещенность.

Толерантность – означает признание самоценности любого человека. Это признание права человека быть непохожим, иным, принятие его таким, какой он есть. Толерантность есть уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности. Ей способствуют знания, открытость, общение, свобода мысли, совести и убеждений. Толерантность- это гармония в многообразии.

Толерантность – это миролюбие, терпимость к этническим, религиозным, политическим, конфессиональным, межличностным разногласиям, признание возможности равноправного существования «другого».

Таким образом, проблему толерантности можно отнести к воспитательной проблеме. Проблема культуры общения — одна из самых острых в образовательном процессе, да и в обществе в целом. Прекрасно понимая, что мы все разные и что надо воспринимать другого человека таким, какой он есть, мы не всегда ведем себя корректно и адекватно. Важно быть терпимым по отношению друг к другу, что очень непросто. «Педагогика сотрудничества» и «толерантность» — те понятия, без которых невозможны какие-либо преобразования в современном образовании.

Этнокультурное просвещение предполагает введение  дошкольника изначально в родную для него, а затем в иные культуры. При этом у ребёнка должна быть сформирована готовность признавать этнокультурные различия как что-то позитивное, которая затем должна развиться в способность к межэтническому пониманию и диалогу.

Таким образом, образование должно донести до сознания  дошкольников тот факт, что этнокультурное многоцветие, есть и будет, важно внушить дошкольникам мысль, что разные индивидуальные качества людей (цвет кожи, вероисповедание, национальность) лишь дополняют друг друга, составляя многообразный и поэтому прекрасный мир.

На сегодняшний день на территории Пензенской области проживают представители более 80 народов. Самые многочисленные национальные группы — русская, татарская, чувашская.

Большинство воспитанников Филиала №1 «Метелица» МБДОУ детского сада №71 г.Пензы являются русскими , но с каждым годом представителей других национальностей становится все больше. Поэтому перед педагогами ДОУ стоят следующие задачи:

* формировать уважение к другим народам и культурам, готовность к деловому сотрудничеству и взаимодействию, совместному решению общечеловеческих проблем
* научить уважать любого человека, представителя иной социокультурной группы
* стимулировать желание познавать разные культуры
* формировать толерантность к этническим культурам, учить предотвращать или творчески преодолевать конфликты
* формировать знания, умения и навыки поведения толерантного, принимающего, позитивно-активного в отношениях с другими этносами, народами, нациями.

Методика воспитания культуры межнационального общения базируется на знании воспитателей особенностей детей, отношений между ними. При организации работы по воспитанию культуры межнационального общения педагогам необходимо знать и учитывать:

 а) индивидуальные особенности каждого ребенка, особенности воспитания в семье, семейной культуры;

б) национальный состав коллектива учащихся;

в) проблемы в отношениях между детьми, их причины;

г) культурные особенности окружающей среды под воздействием которой складываются межнациональные отношения среди детей и в семьях.

Изучив и проанализировав ситуацию, педагоги ведут поиск эффективных форм воспитания у дошкольников культуры межнационального общения, определяют конкретное содержание этой работы.

Проведение ряда мероприятий направленных на формирование культуры межнациональных отношений, рассчитана на взаимодействие всех участников образовательного процесса – детей, педагогов и родителей. Это и традиционные праздники «День матери», «День отца», Новый год, тематические досуги и развлечения, спортивные мероприятия «Игры народов мира», «Папа, мама, я - спортивная семья», развлечение «Народы Пензенского края», беседы, семинары, организация экскурсий в православные храмы и мусульманскую мечеть в том числе и виртуальных; различные конкурсы народного творчества, экскурсионные походы и поездки по местам родного края.  Эффективным средством воспитания может быть этнографический музей, созданный в результате совместной поисковой работы педагогов, обучающихся и родителей с целью воспитания памяти о нашем прошлом, нравственных ценностях, формирования представлений о быте, культуре, образе жизни своего народа, воспитания бережного отношения к предметам старины. Дети, родители и педагоги не только собирают и изучают этнографический материал, знакомятся с историей, культурой и искусством народа, но и сами изготавливают копии предметов быта, шьют и демонстрируют модели национальной одежды. В современном мире цифровые ресурсы дают возможность онлайн- общения с другими детскими садами, городами и даже странами. Мы имеем возможность познакомиться с культурой разных народов, традициями и обычаями. Надо помнить, что сохраняя прошлое, мы создаем будущее!